



ASSASSIN'S CREED ODYSSEY

Cena	45,00 zł
Czas wysyłki	24 godziny
Numer katalogowy	PS4-GU0235
Producent	Brak

Opis produktu

Assassin's Creed Odyssey to dziesiąta główna odsłona bestsellerowego [cyklu](#) sandboksów zapoczątkowanego w 2007 roku. W przeciwieństwie do poprzednich części serii, które były grami akcji, omawiana **produkcja wykonała silny zwrot w stronę gatunku RPG, upodabniając się do gry Wiedźmin 3: Dziki Gon**. Przemierzając antyczną Grecję, gracz m.in. podejmuje wybory moralne w misjach, odgrywa postać w interaktywnych dialogach i awansuje na kolejne poziomy doświadczenia. Za powstanie tytułu odpowiada znajdujące się w Quebec wewnętrzne studio firmy Ubisoft, które korzystało z pomocy wielu innych oddziałów tego francuskiego wydawcy.

Najświeższe informacje i ciekawostki na temat *AC Odyssey* znajdziecie w naszym artykule [Wszystko o Assassin's Creed Odyssey](#). Tekst jest na bieżąco uaktualniany zarówno przed, jak i po premierze gry.

Fabula

Akcja *Assassin's Creed Odyssey* rozpoczyna się w 431 roku przed naszą erą, u progu konfliktu pomiędzy Spartą i Atenami, w podręcznikach historii utrwalonego jako wojna peloponeska. Przed rozpoczęciem zabawy **wyberamy jedną z dwóch postaci - Aleksiosa lub Kassandrę, będących wnukami słynnego spartańskiego króla Leonidasa**. Zostali oni jednak w młodości wyklęci przez swoją ojczyznę i wygnani; poznajemy ich, gdy już jako dorośli ludzie zarabiają na życie jako najemnicy. Początkiem opowieści - tytułowej odysei - jest moment, kiedy bohater(ka) podejmuje się niebezpiecznego zlecenia, które nieoczekiwanie otworzy mu/jej drogę do odzyskania rodziny.

W odróżnieniu od wcześniejszych gier spod szyldu *Assassin's Creed*, fabuła *Odyssey* jest w pewnym stopniu nieliniowa. W toku zmagania **podejmujemy wybory rzutujące na przebieg i zakończenie scenariusza** - wprawdzie nie możemy zmienić losów świata, ale dokonywane przez nas wybory mają przełożenie na losy najbliższych Aleksiosa/Kassandry. Historia jest przekazywana poprzez interaktywne przerywniki filmowe, w których **deweloperzy po raz pierwszy w dziejach serii dali graczom możliwość wybierania kwestii dialogowych** (odgrywania roli).

Na osobną wzmiankę zasługuje fakt, że w *Assassin's Creed Odyssey* pojawiają się postacie historyczne. Są to przede wszystkim filozof Sokrates, dokumentujący nasze poczynania historyk Herodot, Hipokrates (znany jako ojciec współczesnej medycyny) czy przywódca ateńskiej demokracji, Perykles. Niemniej jednak **osią fabuły wciąż jest fikcyjny konflikt między asasynami (reprezentowanymi tutaj przez ród głównej postaci) i manipulującymi światem templariuszami (w starożytnej Grecji zorganizowanymi w kult Kosmosa)**, w którym niebagatelną rolę nadal odgrywają artefakty wymarłej Pierwszej Cywilizacji.

Mechanika

W *Assassin's Creed Odyssey* akcję obserwujemy z perspektywy trzeciej osoby (TPP). Gra oddaje do naszej dyspozycji **rozległy otwarty świat, obejmujący niemal cały obszar starożytnej Grecji**. Składa się nań wiele regionów, zróżnicowanych pod kątem krajobrazu, gęstości zaludnienia czy poziomu trudności. Oprócz Attyki, której centrum stanowią Ateny, a także Lakonii, gdzie mieści się Sparta, na odwiedzenie czekają między innymi Macedonia, Delfy (siedziba słynnej wyroczni), zapraszająca do sportowej rywalizacji Olimpia czy wyspa Kreta, na której mieszczą się ruiny w Knossos.

Po tej „piaskownicy” możemy podróżować zarówno na grzbiecie wierzchowca, jak i pieszo - co uatrakcyjnia będący wizytówką serii system parkouru, dzięki któremu można sprawnie i efektywnie pokonywać przeszkody terenowe. Poza tym w grze **powraca morska żegluga, upodabniając nieco AC Odyssey do wydanego w 2013 roku Assassin's Creed IV: Black Flag**. Oddany do naszej dyspozycji statek, Adrestię, można modyfikować, zmieniając jego wygląd i wyposażenie. W toku

rozgrywki możemy też rekrutować załogę (np. spośród oszołomionych wrogów), a każdy jej członek posiada unikalne zdolności, które wpływają na nasz możliwości w trakcie bitew z jednostkami wroga. Co ciekawe, żeglugę uatrakcyjniają szanty śpiewane po grecku przez naszych podkomendnych.

Na łądzie natomiast z przeciwnościami losu **radzimy sobie, stawiając na podejście skradankowe lub wdając się w otwarte starcia (zależnie od preferencji)**. Jeśli zdecydujemy się na ciche rozwiązanie, możemy skorzystać z dobrodziejstw zapewnianych przez grot włóczyń Leonidasa – prastary artefakt, który zastępuje znane z wcześniejszych odsłon cyklu ukryte ostrze. Owa broń zapewnia też Aleksiosowi i Kassandrze specjalne zdolności pokroju potężnych ataków czy błysku oślepiającego pobliskich wrogów. Przydają się one w trakcie pojedynków w zwarcu, podczas których **robimy użytek z różnych rodzajów broni białej; możemy też strzelać z łuku**. Ponadto w grze pojawiają się bitwy na dużą skalę, z udziałem maksymalnie trzystu jednostek, a kiedy złamiemy prawo, naszym tropem podążają łowcy głów, których zabijamy, by piąć się w hierarchii najemników.

W zamian za eliminację przeciwników, wykonywanie zadań (głównych i pobocznych) czy eksplorowanie świata otrzymujemy punkty doświadczenia, a po zebraniu odpowiedniej ich liczby – awansujemy na kolejne poziomy. **Angażowanie się w aktywności poboczne jest konieczne, by popychać do przodu fabułę** i otwierać sobie bezpieczny wstęp do coraz bardziej „zaawansowanych” rejonów świata. Każdy awans podnosi bowiem statystyki postaci i daje jej szansę rozwijania wspomnianych specjalnych zdolności, podzielonych na trzy drzewka: łowcy, wojownika i zabójcy. Ponadto **bardzo istotną rolę w zwiększaniu potencjału bojowego Aleksiosa/Kassandry pełni zdobywanie coraz lepszego rynsztunku** (broni i elementów pancerza) oraz jego ulepszanie.

Kwestie techniczne

Assassin's Creed Odyssey działa w oparciu o technologię **AnvilNext 2.0** – tę samą, która napędzała trzy poprzednie części serii. Trójwymiarowa grafika prezentuje wysoką jakość; mowa tak o realistycznie animowanej wodzie oraz pełnym detali otoczeniu, jak i o szczegółowych modelach postaci. Ponadto zabawie towarzyszy klimatyczna **ścieżka dźwiękowa skomponowana przez Joego Hensona i Alexisa Smitha**.