



ASSASSIN'S CREED VALHALLA

Cena brutto	60,00 zł
Cena netto	60,00 zł
Dostępność	Dostępny
Numer katalogowy	XONE-GU0198
Producent	IT7 Mateusz Szultka

Opis produktu

Assassin's Creed: Valhalla to dwunasta główna część bestsellerowej serii [sandboksów](#). Pomimo że początki cyklu reprezentowały gatunek [gier akcji](#), z czasem ewoluował on w kierunku action [RPG-ów](#); tak jest i w tym wypadku. **Tytuł został opracowany przez piętnaście zespołów deweloperskich należących do firmy Ubisoft pod przywództwem Ubisoft Montreal.**

Najświeższe informacje i ciekawostki na temat *AC: Valhalla* znajdziecie w naszym artykule [Wszystko o Assassin's Creed Valhalla](#). Tekst jest na bieżąco uaktualniany zarówno przed, jak i po premierze gry.

Eivor

Akcja gry *Assassin's Creed: Valhalla* toczy się na północy IX-wiecznej Europy. Wcielamy się w **stojącą na czele klanu wikingów postać o imieniu Eivor; co ciekawe, możemy nie tylko wybrać żeńską lub męską wersję protagonisty, lecz także pozwolić, by animus przełączał między tymi wersjami w konkretnych momentach** (i jest to opcja kanoniczna). Po opuszczeniu pogrążonej w konflikcie Norwegii i przebyciu Morza Północnego bohater i jego świta przybijają do wybrzeży Anglii. Niestety, w tej bogatej w zasoby krainie toczy się krwawa walka o władzę, a klan Eivora przyciąga uwagę Alfreda Wielkiego z Wessex, który nie tylko uznaje się za prawowitego władcę Anglii, lecz także potępia pogańskich wikingów. **Chcąc uczynić Anglię swym nowym domem, a także zapewnić sobie miejsce w tytułowej Valhalli, Eivor i jego wojowie muszą stanąć do walki.** Ich dalsze losy zależą od zawieranych przez nas sojuszy czy wybieranych kwestii dialogowych.

Gameplay

Zabawę w *Assassin's Creed: Valhalla* rozpoczynamy od zdecydowania o wyglądzie Eivora: możemy zmodyfikować fryzurę, tatuaże, barwy wojenne oraz elementy wyposażenia. W trakcie zabawy akcję obserwujemy z perspektywy trzeciej osoby (TPP). Motorem gry są [zadania](#) fabularne (podzielone na rozdziały trwające 2-3 godziny) oraz liczne misje i aktywności poboczne. Podejmowane przez nas decyzje często rzutują na przyszłość Eivora i jego (jej) klanu. Poza tym **zajmujemy się przeprowadzaniem najazdów na tereny bogate w zasoby**, nie tylko zwiększając swoją strefę wpływów, lecz także **pozyskując surowce niezbędne do rozbudowy naszej osady.**

Znany z poprzednich części serii **system walki został usprawniony, by odzwierciedlać bezwzględność wikingów**, m.in. kładąc większy nacisk na używanie dwóch broni jednocześnie. Poza tym wrogów można eliminować po cichu, robiąc użytek z ukrytego ostrza. **Potencjał bojowy Eivora zwiększamy m.in. poprzez ulepszanie broni i pancerzy przy pomocy run.**

Mapa

Na otwarty świat Valhalli składa się Norwegia (opuszczamy ją w pierwszej fazie rozgrywki, jednak w dowolnym momencie można do niej wrócić), Anglia oraz pewne dodatkowe terytoria. W tej drugiej znajdziemy zarówno duże miasta, czyli Londyn, Winchester i Jórvík (York), jak i szereg mniejszych osad oraz liczne **charakterystyczne miejsca i budowle, na czele z Wałem Hadriana oraz Stonehenge.** Podróżowanie na piechotę uatrakcyjnia będący wizytówką serii system parkouru. Morską żeglugę oparto natomiast na mechanice znanej m.in. z *Assassin's Creed IV: Black Flag* oraz *Assassin's Creed: Odysey*, którą dostosowano do specyfiki czasu oraz miejsca akcji.

W *AC: Valhalla* okrętem protagonisty jest drakkar, łódź wykorzystywana przez wikingów do żeglugi morskiej i rzecznej. Na jej pokładzie może znaleźć się cała drużyna, pomagająca protagoniście w zabawie. **Istotną zmianą w stosunku do *AC: Odyssey* jest fakt, że statek Eivora można przywoływać wszędzie, stojąc przy wodzie, a nie tylko w wyznaczonych portach.** Podobnie jak wcześniejsze części serii, *Assassin's Creed: Valhalla* może się pochwalić doskonałą oprawą graficzną i klimatycznym soundtrackiem oddającym ducha epoki.

Multiplayer

***Assassin's Creed: Valhalla* nie zawiera opcji rozgrywki wieloosobowej.** Podstawą zabawy jest kampania fabularna dla jednego gracza.