



## ONIMUSHA 3

|                  |                            |
|------------------|----------------------------|
| Cena brutto      | <b>55,00 zł</b>            |
| Cena netto       | <b>55,00 zł</b>            |
| Dostępność       | <b>Dostępny</b>            |
| Numer katalogowy | <b>PS2-GU0023</b>          |
| Producent        | <b>IT7 Mateusz Szultka</b> |

### Opis produktu

Jest rok 1582. Świątynia Honnoji w feudalnej Japonii staje się areną walki pomiędzy słynnym wojownikiem Samanosuke Akechi i ożywieńczym demonem Nobunaga Oda. Zbliża się długo oczekiwany finał bitwy, która zadecyduje o losach świata.

Jest rok 2004. Spokojne, francuskie miasto zostaje nagle zaatakowane przez demony. W mgnieniu oka przeobraża się ono w koszmarnie gniazdo potworów Genma, które rozpoczynają rzeź mieszkańców i stacjonujących nieopodal żołnierzy. Koniec świata wydaje się być nieunikniony. Na szczęście jest jeden człowiek, który przeciwstawi się złu i spróbuje przywrócić miastu należyty porządek.

Infantylna na pozór fabuła, ugruntowana jest na solidnych podstawach. Żeby powstrzymać złó, główni bohaterowie Onimushy: znany już Samanosuke Akechi i zupełnie nowy Jacques Branc, muszą odwiedzić obce im światy i tam poszukać recepty na zwycięstwo, przy okazji odkrywając, co tak naprawdę ich łączy. Dzięki systemowi „podwójnego bohatera”, produkt Capcom otwiera przed graczem zupełnie nowe horyzonty, oferując inny rodzaj rozgrywki, w zależności od tego, kim aktualnie steruje. Po raz pierwszy w historii serii, Onimusha oferuje tła zbudowane z polygonów, a co za tym idzie, pełen trójwymiar. Capcom postarał się zaangażować do produkcji znane postacie. W rolę Jacquesa Branc wcielił się Jean Reno, natomiast Samanosukego, zagrał znany w Kraju Kwitnącej Wiśni Takeshi Kaneshiro. Oba panów sfilmowano przy pomocy techniki motion capture, zapewniając przy okazji zwiększony realizm poruszania się postaci, co w grach action/adventure ma duże znaczenie.

Wszystkich starych fanów serii z pewnością ucieszą modyfikacje w algorytmach odpowiadających za walkę. Niektóre potwory można teraz zabić nawet jednym uderzeniem. Generalnie, aspekty związane z elementami zręcznościowymi to jeden z największych plusów gry. Cieszy także ogromnie rozbudowany bestiariusz. Solidna grafika i „dramatyczna” praca kamery podkreślają niezwykle sugestywny klimat gry, zarówno podczas poruszania się po lokacjach, jak i scen walki. Głęboka i dopracowana w najmniejszych szczegółach fabuła dopełniają ogrom tego dzieła, który wedle rozmaitych opinii może bez obaw konkurować z największymi hitami na rynku.

Stan: **UŻYWANA**

Wersja językowa: **ANGIELSKA**

Multiplayer: **NIE**