

Link do produktu: <https://www.it7.pl/the-last-guardian-p-6257.html>



THE LAST GUARDIAN

Cena	100,00 zł
Czas wysyłki	24 godziny
Numer katalogowy	PS4-GU0111
Producent	Brak

Opis produktu

The Last Guardian, znane niegdyś jako *Project Trico*, to trzecia gra wizjonerskiego designera Fumito Uedy i jego studia Team Ico, znanego ze świetnych gier [Ico](#) oraz [Shadow of the Colossus](#). Początkowo produkcja była tworzona z myślą o PlayStation 3, ale po paru latach borykania się z problemami technicznymi została przeniesiona na PlayStation 4. Prace nad nią sfinalizowało studio genDESIGN, w którym Ueda pełnił rolę konsultanta.

Fabula

***The Last Guardian* powstał na skutek zainteresowania Uedy relacją, jaką gracze nawiązali z koniem Agro, jedynym towarzyszem protagonisty w *Shadow of the Colossus*.** Gra opowiada historię pewnego mężczyzny, który wspomina tajemnicze i wyjątkowe zdarzenie ze swojej przeszłości. W młodości został on porwany ze swojej wioski i obudził się w pradawnych ruinach u boku przedziwnego stworzenia, Trico – wielkiej bestii przypominającej skrzyżowanie psa i orła. By wydostać się z tego miejsca, nietypowa para bohaterów musi pomóc sobie nawzajem i odkryć sekrety ruin, a także samego Trico. Sympatyczna z pozoru istota skrywa bowiem druzgoczącą moc.

Mechanika

The Last Guardian rozgrywką przypomina poprzednie produkcje Team Ico, a więc **stanowi mieszankę gry przygodowej oraz platformowej**. Kierując chłopcem, możemy biegać, skakać, wspinać się na obiekty, przenosić przedmioty i operować prostymi mechanizmami. W odróżnieniu od wielu podobnych tytułów, tutaj **kluczowe znaczenie ma komunikacja i budowanie relacji z Trico. Autorzy poświęcili sporo czasu i pracy na to, by zbudować wrażenie obcowania z prawdziwym zwierzęciem, które nie zawsze chce słuchać naszych poleceń**. By udobruchać Trico, możemy karmić go przysmakami, a także głaskać. Trico z kolei pomaga głównemu bohaterowi na przykład w docieraniu na wyższe półki, w otwieraniu pozornie niedostępnych przejść (różnorakie zagadki środowiskowe), czy w pozbywaniu się przeciwników. W sytuacjach krytycznych musimy dbać o zdrowie naszego stworzenia, np. poprzez wyciąganie włóczni z jego ciała, gdy zostanie ranny, czy pomagając mu w odpędzaniu większych potworów. W miarę upływu gry Trico poznaje nowe sztuczki, dzięki którym może precyzyjniej wykonywać polecenia chłopca. W grze dostępne jest także tajemnicze lustro. Po oświetleniu z jego pomocą przeszkody czy przeciwnika, możemy sprawić, że z ogona Trico wystrzelone zostaną błyskawice, które trafią w cel.

Kwestie techniczne

Z racji tego, że *The Last Guardian* miał zadebiutować jeszcze na PlayStation 3, gra nie prezentuje oszałamiającej grafiki. Mimo tego, **na jej świetny wygląd pracuje specyficzny kierunek artystyczny, tak charakterystyczny dla produkcji studia Team Ico**. Autorzy ponownie zastosowali takie zabiegi jak wyprane kolory, mgiełka i lekkie rozmycie obrazu, które budują oniryczny nastrój. Spore wrażenie robią także animacje postaci, a w szczególności Trico, którego ruchy i mimika w sugestywny sposób tworzą złudzenie obcowania z żywą istotą.