



THE SINKING CITY

Cena brutto	60,00 zł
Cena netto	60,00 zł
Numer katalogowy	PS4-GU0270
Producent	IT7 Mateusz Szultka

Opis produktu

The Sinking City jest [przygodową](#) grą akcji, utrzymaną w konwencji horroru i wzbogaconą o [elementy RPG](#), za której opracowaniem stoi ukraińskie studio Frogwares – autorzy ciepło przyjętych produkcji poświęconych przygodom [Sherlocka Holmesa](#). Co ciekawe, **opisywany tytuł powstał początkowo jako Call of Cthulhu**, którego wydaniem miała się zająć firma Focus Home Interactive. Kiedy jednak w maju 2015 roku twórcy przeszli pod skrzydła firmy Bigben Interactive, musieli znacznie przebudować swoje dzieło, czyniąc je autorską grą inspirowaną twórczością H.P. Lovecrafta.

Fabula

The Sinking City zabiera nas do Stanów Zjednoczonych z lat dwudziestych XX wieku, a dokładnie – do posępnego miasteczka Oakmont w stanie Massachusetts, dotkniętego katastrofalną powodzią spowodowaną przez siły nadprzyrodzone. **Zbadanie tej sprawy przypadło detektywowi Charlesowi W. Reedowi, który na drodze śledztwa poznaje nie tylko przyczyny owego zjawiska, lecz również styka się z szaleństwem i zwątpieniem**, coraz bardziej ogarniającymi zarówno mieszkańców Oakmont, jak i jego samego.

Mechanika

W *The Sinking City* akcję ukazano z perspektywy trzeciej osoby (TPP). **Autorzy oddają nam do dyspozycji miasto składające się z kilku dzielnic** (świat gry jest największym z dotychczas stworzonych przez studio Frogwares), po którym poruszamy się zarówno na piechotę, jak i korzystając z łodzi bądź skafandra do nurkowania. **Motorem gry są śledztwa zlecane przez postacie neutralne**, w których raz po raz jesteśmy zmuszeni dokonywać różnych wyborów. Nasz bohater posiada też umiejętność odtwarzania widm z przeszłości.

W grze nie brakuje starć z przeciwnikami rodem z koszmaru (tymi mniejszymi, których eliminacja nie stanowi większego problemu, a także znacznie potężniejszymi, pełniącymi niejako rolę [bossów](#)). Eliminujemy ich, korzystając z szerokiego wachlarza broni palnej z epoki; **arsenał obejmuje rewolwer, karabin, strzelbę i granaty; poza tym protagonista może zastawiać pułapki na adwersarzy**. Ponadto w miarę postępów bohater rozwija swoje [zdolności](#), które przydają się zarówno przy rozwiązywaniu zagadek, jak i podczas [eksploracji](#) oraz walki. Warto przy tym pamiętać, że detektyw wystawiany na makabryczne widoki stopniowo ulega szaleństwu objawiającemu się na przykład poprzez halucynacje.

Kwestie techniczne

[Trójwymiarową grafikę](#) gry *The Sinking City* utrzymano w mrocznej stylistyce; uwagę zwraca zarówno zaprojektowana z dbałością o detale zabudowa budząca skojarzenia z epoką wiktoriańską, jak i niepokojące modele postaci oraz przerażające sylwetki przeciwników.