

Link do produktu: <https://www.it7.pl/white-knight-chronicles-ii-p-6878.html>



WHITE KNIGHT CHRONICLES II

Cena brutto	40,00 zł
Cena netto	40,00 zł
Numer katalogowy	PS3-GU0644
Producent	IT7 Mateusz Szultka

Opis produktu

White Knight Chronicles: Awakening of Light and Darkness jest sequelem nieźle przyjętej gry CRPG autorstwa Level 5. Wcześniej studio to odpowiedzialne było za tak udane produkcje jak *Dragon Quest VIII* czy *Dark Cloud*.

Gra kontynuuje wydarzenia znane z poprzedniczki. Po raz kolejny najważniejszą postacią jest Leonard, który zawarł umowę z jednym z pięciu olbrzymich rycerzy władającym specjalnymi mocami. Bohater toczy walkę z ludźmi, którzy zamierzają przejąć kontrolę nad całą piątką wojowników, w międzyczasie odkrywa też tajemnicę kryjącą się za wielką wojną mającą miejsce 10.000 lat temu. Wydarzenia rozgrywają się na większą skalę niż w poprzedniej części. Leonardowi towarzyszy kilku kompanów, a wśród nich po raz kolejny znajduje się postać stworzona przez nas.

Mechanika rozgrywki prezentuje się podobnie jak w pierwowzorze. Atakując przeciwników nie przenosimy się więc na odrębny ekran batalii, a zamiast tego potyczki rozgrywają się po prostu w miejscu, gdzie spotykamy widocznych na ekranie wrogów. Podczas konfrontacji możemy poruszać się daną postacią, ale poszczególne umiejętności wybieramy z listy komend. W stosunku do poprzednika, liczba umiejętności powiększyła się, a niektóre już znane zostały odpowiednio zbalansowane. W czasie walki kontrolujemy wprawdzie tylko jedną postać, ale reszta wcale nie stoi w miejscu, tylko czynnie nam pomaga. W krytycznych momentach w dalszym ciągu możemy skorzystać z transformacji w wielkiego rycerza.

Gra nie wyciska siódmych potów z PlayStation 3, ale prezentuje estetycznie. Szczególnie słabo wyglądają modele postaci, ale miłośnikom eksploracji jest to rekompensowane poprzez duże lokacje do zwiedzania.

Tytuł posiada też kilka sporych atutów – jednym z ciekawszych jest możliwość przeniesienia swojej postaci z pierwszej części serii, razem z jej wyposażeniem. Wykorzystano też tym razem cykl dnia i nocy, a także zmieniające się pory roku, dzięki czemu zwiedzane lokacje są o wiele ciekawsze i dynamicznie zmienia się ich wygląd.